

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ



*Презентация подготовлена
учителем-логопедом
ЛГ МАОУ «СОШ №4»
Матейкович Татьяной Сергеевной*

Скорость прохождения этапа автоматизации звуков зависит от частоты занятий. Необходимы ежедневные занятия по автоматизации по 5-15 минут в день.



Автоматизировать звук – это значит ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ АВТОМАТИЗАЦИИ ПОСТАВЛЕННОГО ЗВУКА:

- ❖ *автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);*
- ❖ *автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);*
- ❖ *автоматизация звука в предложениях;*
- ❖ *автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;*
- ❖ *автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;*
- ❖ *автоматизация звука в разговорной речи.*



Автоматизация звука в слогах

1. «Кнопочки»

Ребёнок проговаривает слог (слово) с автоматизируемым звуком, нажимая пальчиком на «кнопочку» (нарисованный кружок, квадрат, рыбку, цветок и т.д.). Сколько кнопочек – столько повторов

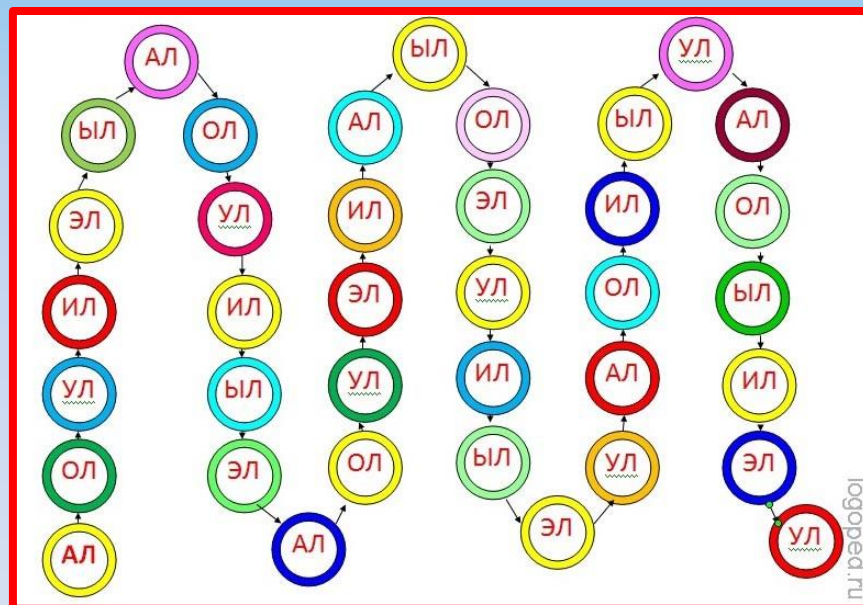
2. Песочные часы.

Ребёнок проговаривает речевой материал на закрепляемый звук, пока течёт песок в часах (1 или 3 минуты).

3. «Лабиринт»

По нарисованному лабиринту (дорожке) ребёнок проводит пальчиком, проговаривая слоговые ряды.

«Поднимись на горку»: поднимаемся на горку вверх – громко, чётко произносим слог, спускаемся вниз – тихо, шёпотом, чётко артикулируя звуки.



Автоматизация звука в слове



1. «Улиточка»

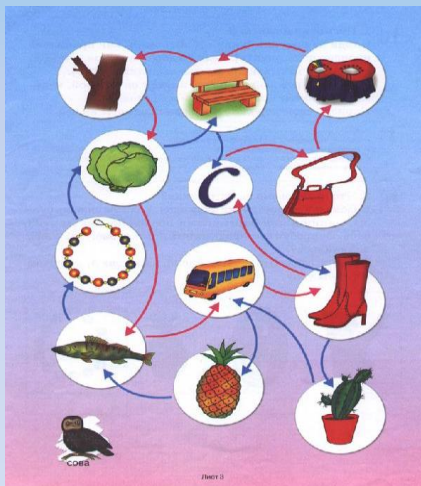
Ребёнок проговаривает (пропевает) изолированные звуки, слоги, слова, проводя пальчиком по спирали – домику улитки. Следить за чётким, правильным произношением звука. Например, закрепление звука [Р]: чётко называть картинки, спрятавшиеся в домике улитки. Какой звук часто встречается в названии этих картинок?

2. «Назови маленький предмет». Предлагая ребёнку слова, где есть нужный звук, попросите изменить его: лодка – лодочка, полка - ..., угол - ..., лошадь - ..., лужа - ... (для звука «Л»); шар - ... , кошка - ... , шкаф - ... , шарф - ... , ухо - ... , карандаш - ... , шуба - ... , мешок - ... и др. (для звука «Ш»).



3.«Слово – шаг»

Делать шаг, называя любое слово с нужным звуком. При этом ставится задача: дойти до конца ковра, до противоположной стены. В случае повторения одного и того же слова (нет звука или неправильное произношение) придётся вернуться на шаг назад.



4.«Звуковая дорожка»

Пройти (проехать) по дорожке, на которой находится автоматизированный звук. (Повторяются слова по картинкам)

Автоматизация звука в предложении

1.«Составь предложения по картинкам» Предлагается картинка. Ребенку нужно придумать простое предложение с трудным звуком.

2.«Исправь ошибки художника» Предлагаются картинки с графически изображенными ошибками. Ребенок проговаривает каждую ошибку с заданным трудным звуком. Ошибки в картинках идут по сериям (на свистящие, шипящие, соноры)



Автоматизация звука в предложениях проводится на базе отработанных слов. Вначале предлагаются предложения с умеренным включением звука, в дальнейшем автоматизация проводится на речевом материале, насыщенном данным звуком (в каждом слове предложения есть автоматизируемый звук).

У Сани длинные усы.

Саня катается на самокате.

У Сони новые осенние сапоги.

Оксана спускается с горки на санках.

ОСНОВНЫЕ ШАГИ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (АВТОМАТИЗАЦИИ)

1. Рассмотрите правильную артикуляцию звука.
2. Используйте зеркало для наблюдения за своим лицом, губами и языком во время произнесения звуков. Обратите внимание на правильное положение артикуляционных органов и старайтесь повторить правильное произношение.
3. Повторяйте речевой материал, опираясь на последовательность автоматизации, медленно и отчетливо. Постепенно увеличивайте скорость произношения.
4. Возьмите мобильный телефон или диктофон и запишите произношение. Послушайте запись, работайте над исправлением ошибок.
5. Регулярное повторение и тренировка очень важны для коррекции звукопроизношения. Постепенно интегрируйте поставленные звуки в речь.

ПОМНИТЕ!!!

**КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ТРЕБУЕТ ВРЕМЕНИ,
ТЕРПЕНИЯ И УСИЛИЙ, БУДЬТЕ НАСТОЙЧИВЫМИ И
УПРАЖНЯЙТЕСЬ В ПРАВИЛЬНОМ ПРОИЗНОШЕНИИ
ЕЖЕДНЕВНО.**

Работа над звуком, от его постановки до употребления в самостоятельной речи - это выработка нового сложного навыка. И как любой навык он требует усилий, времени и определенной системы в занятиях, в том числе и при выполнении упражнений на закрепление «трудного» звука в домашних условиях. Результат занятий во многом зависит от того, насколько удастся превратить скучную работу над звуком в совместную и увлекательную игру.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ для занятий с детьми

- ❖ «Логозаврия" <http://www.logozavr.ru/> Сайт детских компьютерных игр и флеш-игр. На сайте представлены различные игры для развивающих занятий (пазлы, раскраски, ребусы, изографы и т.д.)
- ❖ «Мерсибо» <https://mersibo.ru/> Развивающий портал, на котором представлены интерактивные игры

